

## Verksamhetsplan 2018-2019

### Förutsättningar

Accelerator är en särskild inrättning för utställning av konst, placerad vid Humanistiska fakulteten. Stadgar fastställdes 2016-09-22 att gälla fr.o.m. samma datum. I dessa anges att Accelerators övergripande syfte är att vara en mötesplats för konst och vetenskap:

*Accelerator är ett mångvetenskapligt laboratorium med uppgift att vara plattform för frågeformulerande och forskningsinitierande undersökningar om relationerna mellan, konst, vetenskap och samhälle som spänner över både det humanvetenskapliga och naturvetenskapliga området. [...] Verksamheten består i att arrangera workshops och seminarier, tillhandahålla rumsliga faciliteter för undersökningar och forskningsprojekt, samt att svara för publika arrangemang och utställningsverksamhet.*

Accelerator har inte, som övriga institutioner vid universitetet, ett utbildnings- och forskningsuppdrag. Men verksamheten ska därmed inte ses som stödverksamhet; Accelerator bedriver kärnverksamhet förankrad i lärosätets samverkansuppdrag. I Stockholms universitets strategier definieras samverkansuppdraget:

*Stockholms universitet ska som huvudstadsuniversitet bedriva aktiv samverkan på bred front i samhället: genom utbildning, forskning och forskningsinformation, som remissinstans, genom utredningar och genom medverkan i medier.*

Under 2017 påbörjades ett arbete för att utveckla formerna för interaktion mellan forskning och samtidskonst inom ramen för Accelerators verksamhet. Forskargrupper med deltagare från flera fakulteter möter konsten som presenteras vid Accelerator. Grupperna reflekterar kring sin upplevelse av konsten och gör jämförelser med den vetenskapliga verksamheten som sedan redovisas. Andra former av gemensamt arbete mellan forskare inom SU och

### Accelerator



utställningsverksamheten ska utvecklas. En ambition är att involvera forskarna i den konstnärliga processen i de fall konstprojektets art tillåter det.

Accelerator ska vidare skapa kontaktytor till det omgivande samhället genom att ha fokus på samhällsutmaningar och samtidsfrågor. Samarbeten inom området utbildning ska utvecklas. Accelerator kommer ha ett nära samarbete med masterprogrammet Curating Art, men även samarbeten med andra utbildningar ska finnas.

Accelerator är en organisatorisk enhet som ska förverkliga universitetets samverkansuppdrag gentemot samhället. Men Accelerator ska även bidra till samverkan i den interna organisationen genom att främja samarbeten mellan institutioner, fakulteter, vetenskapsområden och studenter. Eftersom Accelerator inte är en institution, som finansieras med statsanslag för utbildning och forskning, utan en organisation med ett brett formulerat samverkansuppdrag med utgångspunkt i konstutställningar, krävs en adekvat verksamhetsplanering med en rad ställningstaganden avseende den framtida verksamheten.

Föreliggande Verksamhetsplan täcker tidsperioden från höstterminen 2018 fram till öppnandet av Accelerators lokaler som planeras till september 2019, då planen ska följas upp. Verksamhetsplanen är fastställd av styrelsen vid Accelerator 2018-12-07.

## Övergripande mål

Ett arbete kring en *vision* för verksamheten har startat. Mål och värden ska definieras med utgångspunkt i verksamhetens innehåll, och alla medarbetare vid Accelerator är delaktiga i detta arbete, vilket utgör ett led i inrättningens teambyggande och en aspekt av arbetsmiljön. Vid årets slut ska ett styrdokument ha tagits fram som innehåller *dels* ställningstaganden kring begrepp som kvalitet, kunskap, samtida samhällsutmaningar, konstnärlig och vetenskaplig kompetens, samt en värdegrund, *dels* ett program med planering för de konkreta evenemang som ska äga rum före öppnandet i september 2019.

Delmål	Ansvarig	Slutdatum
Framtagande av styrdokument samt program	Föreståndare och konstnärlig ledare i samarbete med övriga medarbetare	2018-12-31

## Verksamhet

Verksamheten är dels det som produceras, organiseras och visas fram – konstutställningar, forskargruppmöten och offentliga presentationer –, dels de samarbeten som realiserar inom och utom universitetet.

Den pågående verksamheten ska stå i överensstämmelse med de avsikter och ändamål som formulerats i inrättningens stadgar, och med Stockholms universitets övergripande mål och strategier, särskilt avseende samverkansuppdraget. En plan för genomförande av konstutställningar, med en checklista över samtliga juridiska aspekter, har tagits fram. Den behöver kontinuerligt utvecklas och uppdateras. Former för systematisk uppföljning av aktiviteter vid Accelerator ska fastställas, med hänsyn till vilka faktorer som ska utgöra underlag för uppföljningen (antal besökare, deras synpunkter och reaktioner, genomslag i medier...). Även forskargruppernas arbete under hösten 2018 ska vara föremål för en rapport och en utvärdering.

En detaljerad plan måste skapas fram över den framtida driften av Accelerator från och med september 2019 i de nya lokalerna med öppettider, bemanning av utställningsvärdar, vaktmästarfunktion och tekniker. I planen behöver också anges hur samarbetet med Curatorubildningen ska realiseras.

Delmål	Ansvarig	Slutdatum
<b>Plan för uppföljning av konstevenemang</b>	Föreståndare, konstnärlig ledare	2019-09-01
<b>Utvärdering av forskargruppernas arbete</b>	Föreståndare och senior advisor	2019-06-01
<b>Plan för driften av Accelerator</b>	Föreståndare, konstnärlig ledare och konstantendent	2019-09-01

## Organisation

En styrelse vid Accelerator är utsedd 2018-06-07. Enligt stadgarna ska den bestå av ”en ordförande och minst fem och högst sju övriga ledamöter, varav högst fyra externa ledamöter, samt en föreståndare och en konstnärlig ledare. Ordförande och övriga ledamöter utses för en period om tre år av rektor vid Stockholms universitet på förslag från Områdesnämnden för humanvetenskap efter hörande av Humanistiska fakultetsnämnden”. Styrelsen är ett centralt stöd för Accelerators verksamhet. Den beslutar om budget, verksamhetsplan och centrala strategiska frågor.

Vid Accelerator hålls möten varannan vecka med samtliga medarbetare. Dagordning sänds ut i förväg och minnesanteckningar förs. Vidare finns en strategigrupp, med uppdrag att driva verksamheten framåt och att styra visionsarbetet, en programgrupp, som arbetar operativt med konstutställningar, samt forskargrupper knutna till utställningarna.

Delmål	Ansvarig	Slutdatum
<b>Följa upp och utvärdera den befintliga organisationen</b>	Föreståndaren i samråd med konstnärlig ledare	2019-05-01

### *Personal*

Arbetsmiljön vid Accelerator ska präglas av öppenhet och kreativitet. Alla medarbetare ska ha god kännedom om sina arbetsuppgifter och dess förhållande till Accelerators övergripande verksamhetsmål. Alla medarbetare ska ha en uppdragsbeskrivning och ha medarbetarsamtal årligen med en utvecklingsplan.

Det framtida behovet av teknisk personal och värdar, då Accelerators lokaler är färdigställda, måste utrönas.

Delmål	Ansvarig	Slutdatum
<b>Fastställa behovet av teknisk personal</b>	Föreståndaren i samråd med konstnärlig ledare och konstintendent.	2019-01-31

### *Lokaler*

Fram till invigningen av de nya lokalerna, som planeras till september 2019, är det viktigt att Accelerator är delaktig i byggplaneringen som sker genom samråd mellan Akademiska hus och Fastighetsavdelningen vid Stockholms universitet.

### *Ekonomi*

Den långsiktiga finansieringen av Accelerator behöver tryggas för att skapa en balans i inrättningens budget. Verksamheten, särskilt projekten, behöver fler externa medfinansierare.

Delmål	Ansvarig	Slutdatum
<b>Skapa en handlingsplan för att utveckla den externa finansieringen</b>	Föreståndaren i samråd med styrelsen	2018-12-31